



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI

Via Festa del Perdono, 7 – 20122 Milano

Fabio Venuda

Professore associato di Bibliografia e biblioteconomia

Il 13 settembre 2018 ha conseguito l'ASN da professore di I fascia nel SSD M-STO/08 (Archivistica, Bibliografia e Biblioteconomia)

✉ fabio.venuda@unimi.it

Formazione

Febbraio 1992, Laurea in Storia, Università Ca' Foscari di Venezia, votazione 110 e lode. Tesi su «Progetto e costruzione di una base dati per le conoscenze erudite sulle edizioni del XV e XVI secolo».

Interessi di ricerca

L'attività di ricerca è rivolta principalmente allo studio e all'applicazione delle nuove tecnologie in ambito bibliografico e biblioteconomico, e i temi di approfondimento più recenti riguardano: le tecniche e le strategie di realizzazione della conversione retrospettiva sia dei cataloghi cartacei sia delle collezioni; il ruolo della citazione bibliografica nella comunicazione scientifica moderna; la storia dell'informatizzazione delle biblioteche; la circolazione e il riutilizzo dei dati bibliografici relativi alle risorse documentarie e bibliografiche analogiche o digitali; l'attivazione e il corretto funzionamento di biblioteche scolastiche innovative; la valorizzazione delle raccolte di documenti personali; le condizioni di accessibilità e inclusione nelle biblioteche per quanto riguarda spazi, servizi, strumenti e risorse bibliografiche (libri accessibili) e diritto alla lettura.

Incarichi di insegnamento. Università degli studi di Milano

- *INSEGNAMENTI*

Dall'a.a. 2015-2016 - ad oggi. Titolare dell'insegnamento di "Biblioteconomia" (60 ore, 9 cfu) nel corso di laurea triennale in Scienze dei Beni culturali (L-1).

Dall'a.a. 2015-2016 - ad oggi. Titolare dell'insegnamento di "Gestione informatizzata della documentazione" (60 ore, 9 cfu) nel corso di laurea magistrale in Scienze storiche (LM-84), curriculum Archivistico, Bibliografico, Documentario.

a.a. 2014-2015 – Titolare per affidamento dell'insegnamento di "Biblioteconomia" (2 unità didattiche, 40 ore) nel corso di laurea triennale in Scienze dei Beni culturali (L-1). Titolare per affidamento dell'insegnamento di "Gestione informatizzata della documentazione" (60 ore) nel corso di laurea magistrale in Scienze storiche (LM-84), curriculum Archivistico, Bibliografico, Documentario.

Dall'a.a. 2012-2013 al 2013-2014 – Titolare per affidamento dell'insegnamento di "Gestione informatizzata delle biblioteche" (60 ore) nel corso di laurea Magistrale in Archivistica e Biblioteconomia (LM-5). Docente ad un modulo (20 ore)



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI

dell'insegnamento di Biblioteconomia nel corso di laurea in Scienze dei beni culturali (L-1).

dall'a.a. 2006-2007 al 2011-2012 – Titolare per affidamento dell'insegnamento di "Biblioteconomia" (60 ore) nel corso di laurea in Storia (L-42; 2006-2009) e in Scienze dei beni culturali (L-1; 2009-2011).

dall'a.a. 2004-2005 al 2005-2006 – Docente a due moduli dell'insegnamento di "Biblioteconomia" (40 ore) nel corso di laurea in Scienze storiche.

a.a. 2003-2004 – Docente a un modulo (20 ore) dell'insegnamento di "Bibliografia e Biblioteconomia" nel corso di laurea in Scienze storiche.

- LABORATORI

a.a. 2022-23 Titolare del laboratorio di "Ricerca, citazione bibliografica e strumenti bibliometrici" (20 ore).

dall'a.a. 2017-2018 al 2018-2019 Titolare del laboratorio di "Teorie e tecniche di catalogazione in ambiente informatizzato" (20 ore).

dall'a.a. 2014-2015 al 2016-2017 Titolare del laboratorio di "Ricerca e citazione bibliografica" (24 ore).

dall'a.a. 2012-2013 al 2016-2017 Titolare del laboratorio di "Catalogazione bibliografica in ambiente informatizzato" (25 ore).

dall'a.a. 2009-2010 al 2011-2012 – Titolare del laboratorio di "Gestione informatizzata delle biblioteche" (20 ore).

dall'a.a. 2002-2003 al 2008-2009 – Titolare del laboratorio di "Biblioteconomia. Organizzazione dei servizi e informatizzazione" (20 ore).

Incarichi di insegnamento. Altre università e corsi di Master universitari.

2022-2023 – Università Cattolica del Sacro Cuore. *Winter school "Rendere accessibile il mondo: la biblioteca scolastica luogo dell'inclusione"*. Lezione «Biblioteche scolastiche occasione di sviluppo e inclusione».

a.a. 2019- a oggi – Università degli studi di Milano. Master in "Digital Humanities". Docente del corso di "Biblioteconomia digitale" (27 ore).

a.a. 2019-2020 – Università Cattolica del Sacro Cuore. *Winter school: integrare conoscenza e informazione. In viaggio verso la scuola digitale*. Lezione «'Fare' la biblioteca scolastica innovativa: problematiche e soluzioni informatiche per il catalogo»



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI

a.a. 2019-2020 – Università degli studi di Pisa. Dipartimento di civiltà e forme del sapere. Corsi Hands-on su strumenti digitali innovativi. Docente del corso sul CMS “OMEKA” (8 ore).

a.a. 2019-2020 – Università degli studi di Milano. Master in “Public History”. Docente del corso di “Gestione informatizzata del patrimonio culturale” (12 ore).

a.a. 2018-2019 – Università degli studi di Milano. Master in “Public History”. Docente del corso di “Gestione informatizzata del patrimonio culturale” (12 ore).

a.a. 2017-2018 – Università degli studi di Milano. Master in “Public History”. Docente del corso di “Gestione informatizzata del patrimonio culturale” (12 ore).

a.a. 2013-2014 – Università degli studi di Verona. Master in “Editoria: progettazione e management”. Docente del corso di “Editoria e comunicazione scientifica” (12 ore).

a.a. 2011-2012 – Università degli studi di Verona. Master in “Management della cultura digitale”. Docente del corso di “Circolazione e riutilizzo dei dati bibliografici” (18 ore).

a.a. 2009-2010 – Università degli studi di Verona. Master “Archiviare il futuro”. Docente di “Risorse elettroniche e Open Access” (10 ore).

a.a. 2003-2004 – Università degli studi di Milano. “Master in Biblioteconomia”, finanziato con fondi europei (FSE n. 161965). Coordinatore del Master e docente del modulo di “Risorse elettroniche: caratteristiche e catalogazione” (14 ore).

dall’a.a. 2000-2001 al 2005-2006 – Università degli studi di Milano. Master in “Metodologie di base dell’Informatica e della Comunicazione per le Scienze Umanistiche”. Docente di “Biblioteconomia” (6 ore).

a.a. 1998-1999 – Università degli studi di Udine. Corso di Bibliografia e biblioteconomia. Docente al seminario sul *Processo di informatizzazione in ambito bibliotecario*.

a.a. 1995-1996, primo semestre – Università degli Studi di Udine. CdL in Conservazione dei Beni Culturali, Corso di Bibliografia (prof. Attilio Mauro Caproni). Incarico di docenza con contratto ex-art. 25 D.P.R. 382/80, per un corso integrativo dal titolo “Introduzione a Internet come strumento di ricerca bibliografica”, (10 ore).

dall’a.a. 1992-1993 al 1996-1997 Università degli studi di Venezia. “Cultore della materia” di Bibliografia e Biblioteconomia; docente alle esercitazioni di



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI

Biblioteconomia nel corso di "Bibliografia e Biblioteconomia" tenuto dalla prof. Silvia Curi Nicolardi.

Partecipazione a commissioni, lezioni, supervisioni e collegi di Dottorato

2024, 3 giugno - Università degli studi di Milano. Dottorato di ricerca in *Studi storici*, organizzazione del ciclo di lezioni (10 ore) e incarico di insegnamento (3 ore) sul tema «Applicazione dei Big Data nella ricerca storica».

2024, 23 maggio e 13 settembre - Università degli Studi di Roma "La Sapienza". Dottorato di ricerca in "Scienze documentarie, linguistiche e letterarie", ciclo 36. Componente della commissione giudicatrice per l'esame finale per il conseguimento del titolo di Dottore di ricerca.

2023, 5 giugno - Università degli studi di Milano. Dottorato di ricerca in *Studi storici*, organizzazione del ciclo di lezioni (10 ore) e incarico di insegnamento (3 ore) sul tema «Applicazione dei Big Data nella ricerca storica».

2023, 11 maggio - Università degli studi di Roma "La Sapienza". Dottorato di ricerca in "Scienze documentarie, linguistiche e letterarie". Incarico di insegnamento (2 ore) su invito del collegio docenti sul tema "Teorie e modelli per una biblioteca inclusiva".

2022, 7 giugno - Università degli studi di Milano. Dottorato di ricerca in *Studi storici*, organizzazione del ciclo di lezioni (10 ore) e incarico di insegnamento (3 ore) sul tema «Applicazione dei Big Data nella ricerca storica».

Dal 2022 – Supervisore della tesi di dottorato di Michele Stefani, in cotutela con il prof. Paolo Borsa de l'Université de Fribourg.

2021, 7 giugno - Università degli studi di Milano. Dottorato di ricerca in *Studi storici*, organizzazione del ciclo di lezioni (10 ore) e incarico di insegnamento (3 ore) sul tema «Applicazione dei Big Data nella ricerca storica».

2021 – Università degli Studi di Roma "La Sapienza". Dottorato di ricerca in "Scienze documentarie, linguistiche e letterarie", ciclo 33. Componente della commissione giudicatrice per l'esame finale per il conseguimento del titolo di Dottore di ricerca.

Dal 2018 – Supervisore della tesi di dottorato di Vittorio Biancardi in cotutela con il prof. Alessandro Stella de L'Ecole des hautes études en sciences sociales di Parigi.

2017 – Università degli Studi di Roma "La Sapienza". Dottorato di ricerca in "Scienze documentarie, linguistiche e letterarie", ciclo 29. Componente della commissione giudicatrice per l'esame finale per il conseguimento del titolo di Dottore di ricerca.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI

2017, 23 febbraio – Università degli studi di Roma “La Sapienza”. Dottorato di ricerca in "Scienze documentarie, linguistiche e letterarie". Incarico di insegnamento (2 ore) su invito del collegio docenti sul tema *La sesta legge della biblioteconomia, ovvero alle origini dell'informaticizzazione*.

2014 (xxx ciclo) -a oggi – Università degli studi di Milano. Dottorato in *Storia, culture e teorie della società e delle istituzioni*. Membro del collegio dei docenti.

2014 – Università degli Studi di Udine, Dottorato di ricerca in “Scienze bibliografiche, archivistiche, documentarie e per la conservazione e restauro dei beni librari e archivistici”, ciclo 25. Componente della commissione giudicatrice per l’esame finale per il conseguimento del titolo di Dottore di ricerca.

2011 – Università degli Studi dell’Insubria, Varese. Concorso pubblico, per la copertura di un posto Dirigente a tempo indeterminato presso il Centro di Servizi “Sistema Bibliotecario d’Ateneo” SiBA dell’Università degli Studi dell’Insubria - sede di Varese. Componente della Commissione giudicatrice.

2008 – Università Ca’ Foscari di Venezia. Dottorato di Ricerca in Italianistica e filologia classico-medievale, indirizzo in filologia classico-medievale, ciclo 19° (in proroga) e 20°. Componente della commissione giudicatrice per l’esame finale per il conseguimento del titolo di Dottore di ricerca.

Attività e incarichi in ambito accademico

2024 Presidente della Commissione di selezione per la copertura di insegnamenti mediante contratto di diritto privato presso il Dipartimento di studi storici.

2022-2024 - Tutor per Stage e Tirocini dei CdL in Storia e in Scienze storiche

2022-2023 – Presidente della Commissione di valutazione dei contratti per i Laboratori del Dipartimento di studi storici.

2020, Presidente della Commissione di selezione per la copertura di insegnamenti mediante contratto di diritto privato presso il Dipartimento di studi storici.

2020, Università degli studi di Milano. Componente della commissione di valutazione delle proposte per l’acquisizione di un software per la rilevazione delle similitudini nelle tesi di laurea (Software Antiplagio).

2019- a oggi, Università degli studi di Milano. Coordinatore del Master di 2. livello in *Digital Humanities*.

2019- a oggi Componente del Comitato ordinatore del Master di 2. livello in *Digital Humanities*.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI

2017-2019 – Presidente della Commissione di valutazione dei contratti per i Laboratori e di quella per le collaborazioni agli esami del Dipartimento di studi storici.

2016-2017 – MIUR - Direzione generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la questione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale – Componente della "Commissione giudicatrice per la valutazione delle proposte progettuali da parte delle istituzioni scolastiche ed educative statali per la realizzazione di *Biblioteche Scolastiche Innovative* concepite come centri di informazione e documentazione anche in ambito digitale nell'ambito del Piano Nazionale per la Scuola Digitale", *Azione#24*.

2016- ad oggi – Componente del Consiglio della Biblioteca di Scienze della storia e della documentazione storica.

2016-2019 – Componente del Consiglio di indirizzo del Centro Funzionale "Biblioteca Raffaele Mattioli per la storia del pensiero economico". Decreto rettorale 4163/2016 del 14 dicembre 2016.

2015 – Componente della Commissione SUA-RD 2014 del Dipartimento di studi storici.

2014-2016 – Responsabile per l'Università degli studi di Milano della sperimentazione e della proposta di selezione del sistema di Ateneo per la rilevazione delle similitudini fra le tesi di laurea e dottorato e le risorse elettroniche disponibili in Rete (Software antiplagio).

2013-2014 – Delegato del direttore del Dipartimento di studi storici, per la realizzazione del sito web del dipartimento.

2005 – Università degli studi di Trieste. Consulente nell'ambito del progetto di conversione retrospettiva del catalogo unico di Ateneo e del progetto "Un catalogo in comune" (pic interreg III a Italia-Slovenia 2000-2006, Azione 3.2.2), per la ricerca e analisi di risorse bibliografiche italiane e straniere autorevoli, disponibili in Rete, consultabili via Z39.50, in grado di esportare i record bibliografici.

Terza missione

2024, 6 settembre, Forum Cultura, Comune di Milano, partecipazione al tavolo di lavoro: Biblioteche sostenibili e inclusive.

2024, 11 marzo, Torino, Fondazione Arca (da remoto) Forum Universal design in education: modelli e pratiche inclusive, Relazione «Un modello di biblioteca inclusiva: dalla teoria alla pratica».



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI

2023, 27 novembre, Progetto di formazione AIB Puglia – Polo Unico Regionale. Lezione (da remoto 4 ore) ai bibliotecari associati AIB, sul tema «Per un modello di biblioteca inclusiva».

2023, 28-29 ottobre, Festa della lettura inclusiva, Abano Terme, Biblioteca Civica e CEPELL. Relazione «7 promemoria per la lettura accessibile».

2023, 27 ottobre, Festa della lettura inclusiva, Abano Terme, Biblioteca Civica e CEPELL. Relazione «Biblioteche scolastiche, occasione di sviluppo e inclusione».

2023, 23 ottobre, Bologna, Associazione CDH Centro Documentazione Handicap. Corso (3 ore) *"Un esercizio di democrazia. L'accessibilità del libro e della lettura"* rivolto ai bibliotecari della Regione Emilia-Romagna.

2023, 13 ottobre, Conversano (BA), Fondazione di Vagno. Lezione (3 ore) a bibliotecari e insegnanti sul tema «Teorie e modelli per una biblioteca inclusiva» e «Fare la biblioteca scolastica innovativa».

2023, 23 giugno, Fiera dei Lettori alla Pari, Terlizzi (BA). Relazione «Un modello per la biblioteca inclusiva e come applicarlo».

2023, maggio-agosto, Fondazione Biblioteca Europea di Informazione e Cultura – BEIC, incarico come consulente per la realizzazione di attività finalizzate alla redazione del progetto biblioteconomico di dettaglio per l'attuazione dell'intervento Biblioteca Europea di Informazione e Cultura – Beic, area tematica n. 1 "Accessibilità fisica, cognitiva e culturale della Nuova BEIC".

2023, 13 marzo, Progetto Lettori alla pari - Lettura accessibile, lezione da remoto (2 ore) sul tema « Per un modello di biblioteca inclusiva».

2022, 9 Dicembre, [online], Progetto di formazione per bibliotecari «La biblioteca accessibile e inclusiva». Lezione *Teorie e modelli per una biblioteca inclusiva*, Regione Veneto, AIB Veneto.

2022, 18 Novembre, [online], Progetto Leggere tutto leggere tutti», corso di formazione per Bibliotecari. Lezione *Per un modello di biblioteca inclusiva: strategie diversificate per accogliere e supportare*, Sistema bibliotecario e Comune di Abano Terme, ass. Leggere per Leggere, patrocinio Regione Veneto.

2022, 28 Ottobre, Preganziol (TV), Progetto «Qui si legge», corso di formazione per insegnanti e bibliotecari, Lezione *Teorie e modelli per una biblioteca inclusiva*, Polo BiblioMarca e ass. Leggere per Leggere. Bando Cepell "educare alla lettura" 2021.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI

2022, 10 Marzo, Progetto Lettori alla Pari, corso di formazione per Bibliotecari scolastici. Lezione *Per un modello di biblioteca inclusiva*. (progetto finanziato da FSC 14-20: Patto per la Puglia – D.G.R. n. 1570/2020 – A.D. 499/2020).

2022, 7 febbraio, Progetto Lettori alla Pari, corso di formazione per traduttori in libri accessibili. Lezione *La biblioteca inclusiva*. (progetto finanziato da FSC 14-20: Patto per la Puglia – D.G.R. n. 1570/2020 – A.D. 499/2020).

2021, 17-19 settembre, Fiera dei Lettori alla Pari, Terlizzi (BA), Seminario *Per una biblioteca inclusiva: spunti e riflessioni*. 18 Settembre. (progetto finanziato da FSC 14-20: Patto per la Puglia – D.G.R. n. 1570/2020 – A.D. 499/2020).

2020, 15 febbraio - Milano, Associazione Italiana Biblioteche, XXVIII Giornata delle Biblioteche Lombarde. Seminario per i bibliotecari «La biblioteca tra inclusione e accessibilità». Relazione *Per una biblioteca inclusiva. Lettori, differenze, strategie e strumenti*.

2020, 6 febbraio - Udine, Liceo Scientifico Statale “G. Marinelli”. Seminario per insegnanti e dirigenti «Biblioteche scolastiche come ambienti di apprendimento e motori di innovazione». Relazione *Fare una Biblioteca scolastica e metterla in Rete*.

2019, 8 dicembre - Più Libri Più Liberi 2019, Tavolo di lavoro *Lettori speciali e strategie delle Biblioteche per l'inclusività*, organizzato dalle Biblioteche di Roma, Relazione *Per una biblioteca inclusiva*, Roma Convention Center – La Nuvola.

2019 - MeetMeTonight 2019 - La notte europea dei ricercatori Area Patrimonio Culturale, progettazione e partecipazione "Dimmi cosa (di)segni e ti dirò chi sei" sezione “Ex Libris”.

2019, 15 marzo - DIGITAL WEEK Milano - Caso e metodo. Riflessioni interdisciplinari sulle Digital Humanities.

2018 - MeetMeTonight 2018 - La notte europea dei ricercatori, Area Patrimonio Culturale, progettazione e partecipazione “Scrivere (nel)la storia”.

Dal 2018, febbraio – Promemoria s.r.l., Torino. Responsabile scientifico per la progettazione e realizzazione di una piattaforma informatica adatta a gestire e valorizzare i materiali di cui sono costituite le raccolte di documenti personali, gli archivi e le biblioteche di persona.

2017- Regione Lombardia, «Digital Humanities: conoscenza ed uso di strumenti digitali nella formazione al lavoro di persone con Disturbi dello Spettro Autistico» finanziato con fondi FSE dall’iniziativa «Lombardia Plus 2016-18» in collaborazione con l’IRCCS Eugenio Medea e la Fondazione la Nostra Famiglia di Bosisio Parini (LC).



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI

2017, 5 aprile. Comune di Milano, Sala del Grechetto, presentazione aperta al pubblico del libro *Le reti della lettura. Tracce modelli, pratiche del social reading*, a cura di Chiara Faggiolani e Maurizio Vivarelli, Milano, Editrice Bibliografica, 2016. Relazione *Testi, Reti e lettura*.

2016, 29 aprile, Trieste, *InternetDay fvg*, Incontro aperto al pubblico «Una nuvola di tag su leggere in digitale», relazione *Testi, Rete e modalità di lettura*.

dal 2014 – Associazione Italiana Biblioteche. Coordinatore della COMMISSIONE NAZIONALE BIBLIOTECHE SCOLASTICHE E CENTRI RISORSE EDUCATIVE.

dal 2012 al 2013 – Fondazione Biblioteca Europea di Informazione e Cultura (BEIC) di Milano - Incarico di revisione delle registrazioni di monografie e fascicoli degli "Atti" e revisione delle corrispondenti mappe strutturali, nell'ambito della creazione della IVSLA (Istituto Veneto di Scienze Lettere e Arti) Digital Library.

dal 2012 al 2014 – Associazione Italiana Biblioteche. Membro del GRUPPO DI STUDIO SUI SERVIZI BIBLIOTECARI PER GLI UTENTI CON BISOGNI SPECIALI (GUSPEC).

dal 2007 al 2012 – Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti. Consulente per la pianificazione e realizzazione del progetto di digitalizzazione delle pubblicazioni edite dall'Istituto dal 1840 e la loro organizzazione in una biblioteca digitale (IVSLA Digital Library).

2005 – Sistema Bibliotecario Sud-Ovest della provincia di Milano (54 biblioteche). Consulente per l'analisi e la scelta del nuovo Software integrato per la gestione delle biblioteche (ILMS).

dal 2005 al 2007 – Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti, Venezia. Consulente per l'analisi dello stato di sviluppo dei servizi e delle collezioni della biblioteca dell'Istituto e per il progetto di razionalizzazione degli spazi in una nuova sede.

Responsabilità o partecipazione scientifica a progetti di ricerca internazionali e nazionali

2022-2025 – Coordinatore scientifico del progetto "Cultural Heritage Active Innovation for Sustainable Society (CHANGES)". Fondo PNRR PE 5 -Missione 4 – Componente 2 – (CUP G53C22000430006). Spoke 3 - Digital libraries, archives and philology. Finanziato.

2021–2024 – Capo Unità Dipartimentale (CUD) Fonti storiche e giuridiche del Progetto *Digital Humanities per le sfide sociali. FAITH – Fighting Against Injustice Through Humanities* – Progetto Speciale nell'ambito delle Linee di Indirizzo del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR). Grandi Sfide di Ateneo (GSA), Linea 6 del Piano di Sostegno alla Ricerca 2021). Finanziato.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI

Da gennaio 2018 - Responsabile scientifico del gruppo di ricerca dell'Università degli studi di Milano, Dip. di studi storici, in collaborazione con il gruppo di ricerca dell'Università degli studi di Roma "La Sapienza", Dip. di Scienze documentarie, linguistico-filologiche e geografiche diretto dal prof. Alberto Petrucciani, per lo sviluppo del progetto di ricerca READERS IN 20th CENTURY ITALIAN LIBRARIES. (Progetto per il quale è stata presentata anche una richiesta di cofinanziamento nel programma PRIN 2017).

Da aprile 2016 – a oggi Responsabile scientifico del progetto per la valorizzazione e digitalizzazione su piattaforma informatica multimediale dell'archivio storico dell'Ospedale Maggiore di Milano "Un archivio vivo: studio e divulgazione dell'Archivio Storico della Ca' Granda". Finanziato nell'ambito del bando di Fondazione Cariplo "Progetti territoriali" per l'area di Milano.

Luglio 2016 – dicembre 2017 – Responsabile scientifico del progetto di formazione nell'ambito della biblioteconomia digitale e per la progettazione di percorsi di inserimento lavorativo individualizzati del Progetto "Digital Humanities: conoscenza ed uso di strumenti digitali nella formazione al lavoro di persone con Disturbi dello Spettro Autistico". Progetto rivolto alle persone affette dalla sindrome di Asperger, presentato dall'Associazione La Nostra Famiglia – IRCCS Eugenio Medea, Bosisio Parini (Lecco), ammesso al finanziamento nell'ambito del bando regionale «Lombardia Plus 2016-2018» a sostegno dello sviluppo delle politiche integrate di istruzione, formazione e lavoro (POR FSE 2014/2020 – ASSE III – Azione 10.4.1).

PRIN 2009 - *Gli incunaboli lombardi: commercio, lettura e collezionismo*. Responsabilità scientifica come componente dell'Unità di ricerca dell'Università degli studi di Milano (prot. 2009PLHJPJ_002).

PRIN 2005 - *Biblioteche private di istituzioni e studiosi italiani a Modena e Milano tra XVIII e XX secolo*. Responsabilità scientifica come componente dell'Unità di ricerca dell'Università degli studi di Milano (prot. 2005113831_004).

Convegni e conferenze in ambito universitario

2024, 21 novembre – Biblioteca Universitaria di Napoli. Convegno *Niente su di noi, senza di noi. Biblioteche per l'inclusione*. Relazione "Come realizzare una biblioteca inclusiva: dal modello alla pratica".

2024, 8 aprile – Bologna Children's Book Fair. Convegno *La biblioteca scolastica: una risorsa strategica nella formazione iniziale degli insegnanti*. Relazione "Biblioteconomia e Information literacy per un ruolo educativo della biblioteca scolastica".



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI

2023, 30 marzo – Palazzo delle Stelline, Milano. Convegno *Visioni future. Next generation library*. Introduzione e coordinamento della sessione «La biblioteca per tutti».

2022, 22-24 settembre – Cagliari. Primo convegno della Società Italiana di Scienze Bibliografiche e Biblioteconomiche. Relazione “Teorie e modelli per una biblioteca inclusiva”.

2021, 30 settembre – Palazzo delle Stelline, Milano. Convegno *La Biblioteca piattaforma della conoscenza. Collaborativa, inclusiva, reticolare*. Relazione “La biblioteca inclusiva: una proposta per un modello di riferimento”.

2021, 17-19 settembre – Terlizzi (Bari). Fiera lettori alla pari, *Workshop Per un modello di biblioteca inclusiva*. Relazione “Principi e riflessioni”.

2021, 26 febbraio - Torino. Convegno Stelline Scuola *La scuola piattaforma della conoscenza*. Sessione *Verso una rete integrata di biblioteche scolastiche*. Relazione “Poli e reti di biblioteche in Italia: il Coordinamento Reti di Biblioteche Scolastiche”.

2019, 30 novembre - Roma, LUMSA, Organizzazione del 1. Convegno nazionale delle Reti di Biblioteche scolastiche, *Strategie di Rete per una biblioteca scolastica sostenibile*. “Introduzione al tema del convegno: Cooperazione e sostenibilità nella biblioteca scolastica”, coordinamento della 1. sessione *Le ragioni e le forme della cooperazione*.

2019 - Torino salone internazionale del libro. Conferenza *Biblioteche scolastiche crescono: verso un Coordinamento delle Reti*, Introduzione al tema della conferenza.

2019 - Torino salone internazionale del libro. Organizzatore e coordinatore del 1. Incontro dei referenti delle Reti di Biblioteche scolastiche.

2019, 15 marzo - Palazzo delle Stelline, Milano. Convegno *La Biblioteca che cresce. Contenuti e servizi tra frammentazione e integrazione*. Relazione “Co-operative cataloguing, interoperabilità bibliografica e qualità dei cataloghi”.

2019, 15 marzo - Università degli studi di Milano. Digital Week. Convegno *Caso e metodo. Riflessioni interdisciplinari sulle Digital Humanities*. Relazione “Le raccolte di documenti personali: uno strumento per la valorizzazione e la ricerca”.

2019, 14 marzo - Palazzo delle Stelline, Milano. Convegno *Strategie digitali per la scuola*. Tavola rotonda *Quanto valgono le biblioteche scolastiche?* Relazione “Dare sostenibilità alle biblioteche scolastiche”.

2019 - Componente del comitato scientifico del convegno *Strategie digitali per la scuola*.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI

2019, 2 febbraio – XVII Giornata delle Biblioteche lombarde, *Come si diventa ciò che si è: l'evoluzione dell'immagine della biblioteca pubblica dalla 'biblioteca popolare' ad oggi*. Introduzione al tema della giornata e coordinamento del Seminario.

2018, 15 giugno – Pisa, Università degli studi. Convegno *Metti la storia al lavoro. Seconda conferenza italiana di Public History*. Relazione “Le biblioteche e gli archivi scolastici per la Public History”.

2018, 22-23 novembre – Roma, Biblioteca Nazionale Centrale. 60. Convegno dell'Associazione Italiana Biblioteche *Che cos'è una biblioteca?*. Relazione “Collezioni, Servizi, Persone (il progetto della biblioteca e le sue criticità)”.

2018, 7 giugno – Torino, Archivissima 2018. Il festival degli Archivi. Convegno *Archivi per il MAB*. Relazione “Le raccolte di documenti personali”.

2018, 26 marzo – Bologna Children's Book Fair. Convegno *Le biblioteche scolastiche innovative in rete al tempo del digitale*. Relazione “La CNBS-AIB: l'impegno per le Biblioteche scolastiche”.

2018, 16 marzo – Milano, Palazzo delle Stelline. Convegno *La biblioteca {in}forma: digital reference, information literacy, e-learning*. Relazione “L'ambiente informativo nella biblioteca scolastica: progettazione, strumenti e risorse”.

2018, 22-23 febbraio – Bologna, Aula Magna della Biblioteca Universitaria di Bologna. Convegno internazionale *Periodici bibliografici tra passato e futuro*. Relazione “The American Library Journal: uno strumento nelle mani di 'Dui'”. Componente del comitato scientifico del convegno.

2017, 12 dicembre – Roma, MIUR, Biblioteca Luigi De Gregori. Seminario di studi *La scuola e il suo territorio: biblioteche e archivi scolastici*. Relazione “Fare le biblioteche scolastiche, tra realtà e innovazione”.

2017, 20 novembre – Roma, Biblioteche di Roma, MIUR, Forum del Libro, Università Roma Tre ... et al. Ciclo di incontri *Roma che legge. Innovazione e territorio. La formazione per l'innovazione. Le biblioteche scolastiche innovative*. Relazione “Per ‘fare’ la biblioteca scolastica innovativa. Problematiche e soluzioni informatiche per il catalogo”.

2017, 18 maggio – Torino, Salone del Libro. Convegno *Leggere e fare ricerca nella Biblioteca scolastica al tempo del digitale*. Relazione “La biblioteca scolastica: nuove prospettive”.

2017, 12 maggio – Roma, Aula convegni del Consiglio Nazionale delle Ricerche. Convegno *NILDE per la scuola e le biblioteche pubbliche*. Relazione “Biblioteche scolastiche innovative e utili. Strumenti, risorse e information literacy”.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI

2017, 3 aprile – Bologna Children's Book Fair. Convegno *La biblioteca scolastica digitale: a che punto siamo?* Relazione "'Fare' biblioteca a scuola: strumenti, spazi e soggetti".

Stelline 2017, 17 marzo – Milano, Palazzo delle Stelline. Convegno *La biblioteca aperta. Tecniche e strategie di condivisione*. Relazione "Universal design: per una biblioteca inclusiva".

2016, 26 ottobre – Bologna, Università degli studi, Dip. di Filologia classica e italianistica, Biblioteca "Ezio Raimondi". Convegno *Fondi e collezioni di persona e personalità negli archivi, nelle biblioteche, nei musei: una risorsa, una opportunità*. Relazione "Le raccolte di documenti personali: uno strumento per la valorizzazione e la ricerca".

2016, 4 aprile – Bologna Children's Book Fair. Convegno *La biblioteca scolastica nel Piano Nazionale per la Scuola Digitale: nuove prospettive di sviluppo*. Relazione "Il catalogo nelle biblioteche scolastiche: una questione aperta".

2016, 18 marzo – Milano, Palazzo delle Stelline. Convegno *Bibliotecari al tempo di Google. Profili, competenze, formazione*. Relazione "Attualità di una figura trasversale: il *Digital curator*".

2015, 26 novembre – Milano, Archivio Storico Civico e Biblioteca Trivulziana. Giornata di studi *Manoscritti e metadati*. Relazione introduttiva "Normalizzare per condividere. Esigenze di ricerca, reperimento e catalogazione flessibile".

2015, 16 ottobre – Ronchi dei Legionari (TS). Convegno *Come canne al vento: biblioteche scolastiche tra presente e futuro*. Relazione "La Commissione Nazionale AIB per le Biblioteche scolastiche, tra leggi, progetti e proposte operative".

2015, 1 aprile – Bologna Children's Book Fair. Convegno *La biblioteca scolastica in Italia oggi: quale valorizzazione?* Relazione "Buone pratiche per le biblioteche a scuola".

2015, 12-13 marzo – Milano. Palazzo delle Stelline. Convegno *Digital Library/La biblioteca partecipata*. Incontri: *Sei storie di biblioteca partecipata*. Relatore alla Tavola rotonda "Biblioteche fatte in casa: una storia nuova? La tendenza delle 'Biblioteche di condominio' da New York approda a Milano".

2014, 8 ottobre – Milano. Palazzo Reale. Incontro pubblico *La biblioteca fatta in casa. Le biblioteche condominiali si presentano alla città*. Relazione "Buildings with libraries, Bibliotecas vecinales, Biblioteche condominiali".

2013, 19-20 novembre – Roma. Tempio di Adriano. Convegno internazionale *Noetica versus Informatica. Le nuove strutture della comunicazione scientifica*. Relazione "Testi, Rete e modalità di lettura".



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI

2013, 10-12 settembre – Milano. Università Cattolica del Sacro Cuore e Università degli studi di Milano. Convegno internazionale *Incunabula. Printing, Trading, Collecting, Cataloguing*. Relazione su invito, con Giorgio Montecchi e Roberta Cesana “Collezioni di incunaboli a Milano nel 1745”.

2013, 14-15 marzo – Milano. Palazzo delle Stelline. Convegno *Biblioteche in cerca di alleati. Oltre la cooperazione, verso nuove strategie di condivisione*. Relazione “Lo studio dei social network per rilevare la reputazione delle istituzioni culturali”.

2012, 18 ottobre – Università degli studi di Milano. Career Day 2012, Workshop di studi Umanistici *Le professioni dell’archivistica e della Biblioteconomia: gestire libri, documenti e informazioni*. Organizzatore e moderatore del workshop.

2012, 16 ottobre – Comune di Milano. Palazzo Sormani, sala Grechetto. Presentazione del libro di Cinzia Mauri, *Leggere in digitale*, Roma, AIB, 2012. Relazione “Lettura digitale e diffusione dell’e-book”.

2010, 25-27 gennaio – Università degli studi di Parma. Convegno internazionale *Bobcatss 2010. Bridging the digital divide: libraries providing access for all?*. Co-organizzatore del convegno con l’Università degli studi di Parma e la Manchester Metropolitan University, e relatore della seduta di apertura con “Introduction to the conference theme”.

2010, 11-12 marzo – Milano. Palazzo delle Stelline. Convegno *Verso un’economia della biblioteca*, co-organizzatore con l’Università degli studi di Parma della conferenza satellite *Per Un’internazionalizzazione dell’insegnamento della Biblioteconomia*. Relazione “LIS Higher Education curricula reform in Italy”.

2009, 1 dicembre. – Milano, Biblioteca Trivulziana. Tavola rotonda sul tema *Biblioteche, archivi, musei: un dialogo possibile?*

2008, 27 settembre – Varenna, Villa Monastero. Giornata internazionale di studio *Fra le carte di Cesare Cantù: nuovi percorsi*. Relazione “Il catalogo elettronico dei libri di Cesare Cantù presso l’Università degli studi di Milano”.

Esperienze internazionali e visiting

a.a. 2012-2013 – dal 3 al 13 maggio 2013 presso l’Universidad de Salamanca. Facultad de traducción y documentación – *profesor visitante* presso il Grado in información y documentación. Avvio di un progetto di ricerca congiunta nell’ambito della bibliometria e della valutazione della ricerca scientifica e 10 ore di lezione.

a.a. 2009-2010 – dal 20 al 28 marzo 2010 presso la Manchester Metropolitan University (UK). Corso di Information and Communication. Visiting teacher (9 ore di docenza/collaborazione/discussione) – nel programma LLP Erasmus.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI

2008, Agosto – Newcastle College, (UK) – IELTS Test - Academic (5.5 overall band score) .

1996, 6-10 gennaio – Parigi, ditta Geac. Analisi e messa a punto del nuovo software centrale di gestione delle biblioteche di Ateneo, adottato dall'Università Ca' Foscari di Venezia. Studio di fattibilità per la conversione dei dati bibliografici dal precedente sistema Tinlib, al formato Unimarc utilizzato dal sistema Geac Advance.

1995, 15-23 ottobre – Ardrossan (Scozia), ditta Saztec Europe. Analisi delle procedure di gestione e conversione delle notizie bibliografiche, in funzione della Conversione Retrospettiva su supporto magnetico in formato Unimarc dei cataloghi a schede delle biblioteche dell'Università Ca' Foscari di Venezia.

1992, 27 novembre-6 dicembre – Toronto (Canada). University of Toronto. Studio degli aspetti organizzativi e biblioteconomici del sistema bibliotecario dell'University of Toronto, della John P. Robars Research Library e del relativo sistema informativo del Campus universitario.

Referee

Dal 2023 – Referee per la rivista «SCIRES-IT - SCientific RESearch and Information Technology». e-ISSN 2239-4303.

Dal 2107 – Referee per la rivista «Biblioteche Oggi Trends» - ISSN: 2421-3810.

Dal 2016 – Referee per la rivista «AIB Studi» . ISSN: 2280-9112.

2016 – Referee per la rivista «Digital Application in Archaeology and Cultural Heritage - DAACH» - ISSN: 2212-0548.

Dal 2013 – Referee per la rivista «Bibliothecae.it» - ISSN 2283-9364 – ISSN-L 2280-7934.

Partecipazione ad accademie o società scientifiche, comitati editoriali di riviste e collane.

Dal 2022 – Membro del “Centro Europeo di Ricerca e Promozione dell'Accessibilità” (CERPA Italia).

Dal 2017, 7 dicembre – componente del comitato scientifico della rivista *Bibliothecae.it*, Università degli studi di Bologna.

Dal 2015 – Direttore con Giorgio Montecchi della Collana *Libricolae*, Milano, Mimesis edizioni.

Dal 2013 – Membro eletto della “The Bibliographical Society” di Londra, Regno Unito.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI

Dal 2013 – Membro della “Società Italiana di Scienze Bibliografiche e Biblioteconomiche”.

Dal 2012 – Membro del comitato scientifico della rivista *BIBLIOLOGIA An International Journal of Bibliography, Library Science, History of Typography and the Book* Fabrizio Serra editore, Pisa – Roma. ISSN 1824-7733 / ISSN elettronico 1828-9444.

Incarichi professionali

dal 1998 al dicembre 2002 - Università Ca' Foscari di Venezia. Direttore del Centro Servizi Bibliotecari ed Informatici (CeSBI).

dal 1994 al 1998 – Università Ca' Foscari di Venezia. Direttore dei Servizi Bibliotecari ed Informatici.

1993 – Università degli studi di Venezia. Incaricato della progettazione e attuazione della Conversione retrospettiva dei cataloghi cartacei e dell'analisi, scelta e installazione del nuovo software di gestione delle biblioteche di Ateneo. Progetti realizzati entro il 1996.

dal 1990 al 1994 – Università degli studi di Venezia. Responsabile del Servizio di coordinamento delle biblioteche di Ateneo.

dal 1988 al 1990 – Università degli studi di Venezia. Incarico del Delegato del Rettore per le biblioteche per “l'informatizzazione delle biblioteche di Ateneo e formazione del personale”.

dal 1988 al 1992 – Fondazione Benetton Studi e Ricerche, Treviso. Consulente per la progettazione, creazione e informatizzazione della biblioteca e del centro di documentazione della Fondazione.

dal 1989 al 1992 – Membro della sotto-commissione del Comitato SBN Universitario Veneto per l'analisi della trasferibilità nel software SBN dei dati bibliografici prodotti da “data-base pregressi” non SBN.

dal 1984 al 1988 – Università degli studi di Venezia. Dipartimento di studi storici. Bibliotecario, incaricato di attuare l'informatizzazione dei servizi bibliotecari del Dipartimento.

Attività didattica in ambito professionale

Dal 2003 al 2007 – CSL – Consorzio Scuole Lavoro di Milano. Docente di catalogazione di base e in ambiente informatizzato, formati di scambio dei dati bibliografici e authority control, al corso di specializzazione in tecniche di gestione dei servizi bibliotecari tradizionali e digitali per l'ente di formazione.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI

2001 Costruendo s.c.a.r.l. cooperativa di Venezia. Docente ad un corso sui servizi bibliotecari *"dai servizi di base alla digital library"*.

2000 – Politecnico di Milano. Docente ad un corso/concorso di formazione per funzionario di biblioteca sulle *Problematiche di gestione informatizzata delle biblioteche, fino alla Digital library*.

1997 – ENAIP di Udine - Docente al corso per "Gestore di sistema bibliotecario territoriale: Internet in Biblioteca", tenuto presso l'ENAIP di Udine (16 ore).

dal 1996 al 2001 – Università Ca' Foscari di Venezia. Docente ai corsi "Unimarc e catalogazione in Geac Advance", "La circolazione – il modulo prestiti in Geac Advance", "La gestione dei periodici in Geac Advance" e "La gestione delle acquisizioni in Geac Advance", tenuti al personale bibliotecario di Ateneo periodicamente a cura del Centro Servizi Bibliotecari ed Informatici di Ca' Foscari.

1993 – Università degli studi di Lecce. Docente ad un corso di aggiornamento (1 settimana) per il personale bibliotecario dell'Ateneo sulle *Problematiche di catalogazione relative al rapporto tra il software TINlib e gli standards catalografici del Servizio Bibliotecario Nazionale*.

dal 1989 al 1994 – Università degli studi di Venezia. Docente ai diversi corsi di aggiornamento professionale per il personale bibliotecario dell'Università, su: catalogazione (RICA, ISBD, e CDD) e sulle procedure informatizzate di catalogazione e di gestione con i software adottati per le biblioteche di Ateneo.

Convegni e conferenze in ambito professionale

2001, 5-6 aprile – Università di Padova, Archivio generale di Ateneo. 3. *Conferenza organizzativa degli archivi delle università italiane. Studium 2000*. Relazione "Thesis 99: un accordo strategico tra Atenei".

1999, 11-12 novembre – Università degli studi di Padova, Archivio generale di Ateneo. 2. *Conferenza organizzativa degli archivi delle università italiane. Thesis 99*. Relazione "L'Archiviazione elettronica delle tesi di laurea all'Università Ca' Foscari di Venezia".

1999, 30 aprile – Biblioteca Nazionale Marciana e Società Dante Alighieri. Giornata di studi del *Seminario sul libro antico*. Relazione su "La conversione retrospettiva".

1997, 7 maggio – Milano, Regione Lombardia. Seminario: *Servizi culturali tra pubblico e privato: l'affidamento a terzi di incarichi nell'ambito delle biblioteche e degli archivi*. Relazione "Conversione retrospettiva dei cataloghi delle biblioteche dell'Università Ca' Foscari".



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI

1997, 29-30 settembre e 1 ottobre – Università degli studi di Lecce. 3. *Seminario Sistema informativo nazionale per la matematica*. Relazione “La conversione retrospettiva”. <<http://www.webcitation.org/6CDq6ZA3s>>.

1994, 19 dicembre – Venezia, Fondazione Scientifica Querini Stampalia. Seminari Angela Vinay, *Oltre l'automazione: cooperare. Per l'efficienza dei servizi bibliotecari nel Veneto*. Relazione sui servizi bibliotecari dell'Università Ca' Foscari di Venezia.

1992, 30-31 ottobre – Venezia, Fondazione Scientifica Querini Stampalia. Seminari Angela Vinay, *L'automazione delle biblioteche nel Veneto: verso una nuova fase della cooperazione*. Relazione su “Il sistema bibliotecario di Ateneo nell'Università degli studi di Venezia”:

1990, 28-30 novembre – Monaco di Baviera, *International conference on retrospective cataloguing in europe, 15. to 19. century materials*. Relazione “General principles for an erudite data base of Italian editions in 15th and 16th Century”.

1989, 16 maggio – Università degli studi di Sassari. Giornata di studio sulle *Soluzioni avanzate per l'automazione delle biblioteche*. Relazione “il software TinLib nella versione per SBN”

1989, 23 marzo – Università degli studi di Padova *La biblioteca d'università: da luogo di conservazione a centro di documentazione*. Relazione “Iniziative dell'Università degli studi di Venezia nel campo dell'automazione dei servizi di biblioteca”.

1989, 13-15 marzo – Università degli studi di Lecce. *L'automazione delle biblioteche: giornate di studio sui progetti di automazione di biblioteche universitarie* Università di Lecce, 13-15 marzo 1989. Relazione “Iniziative dell'Università degli studi di Venezia nel campo dell'automazione dei servizi di biblioteca”.

Principali pubblicazioni

Monografie

Giorgio Montecchi e Fabio Venuda, *Nuovo manuale di biblioteconomia*, Milano, Editrice Bibliografica, 2022.

Fabio Venuda, *Catalogazione di monografie e audiovisivi*, 2. ed. riveduta e aggiornata (1. ed. 2011), Pisa, ICON, 2014.

Giorgio Montecchi e Fabio Venuda, *Manuale di biblioteconomia*, 5. ed. interamente riveduta e aggiornata ed., Milano, Editrice Bibliografica, 2013.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI

Fabio Venuda, *La citazione bibliografica nei percorsi di ricerca. Dalla Galassia Gutenberg alla rivoluzione digitale*, Milano, Edizioni Unicopli, 2012.

Fabio Venuda, *Il progetto Anecdota : Informatica e basi dati per lo studio del libro antico*, Milano, Bibliografica, 1995.

Articoli e contributi

Fabio Venuda, *Studenti, insegnanti e Information Literacy: il ruolo educativo della biblioteca scolastica*, «Pampaedia», vol. 197 (2024) p. 100-111.

---, *Riflessioni, strumenti e servizi per una biblioteca inclusiva*, in «Un posto anche per me: Biblioteche e accessibilità», a cura di A. Brunelli, G. Di Pasquale, Molfetta, La meridiana, 2022, p. 35-57.

---, *La sfida della crescita esponenziale delle raccolte nelle biblioteche di ricerca: i primi sistemi di optical electric information retrieval*, «AIB studi», vol. 62, n. 2 (2022), p. 287-302, <http://dx.doi.org/10.2426/aibstudi-13750>, <https://aibstudi.aib.it/article/view/13750>.

---, *La biblioteca inclusiva: una proposta per un modello di riferimento*, in «La Biblioteca piattaforma della conoscenza : Collaborativa, inclusiva, reticolare», atti del convegno Milano, Palazzo delle Stelline 2021, Milano, Editrice Bibliografica, 2021, p. 443-455, <<http://dx.doi.org/10.53134/9788893573948-443>>.

---, *L'Information Literacy nell'ambiente informativo complesso della Biblioteca Scolastica*, «Bibliologia. An International Journal of Bibliography, Library Science, History of Typography and the Book», vol. 15 (2021).

Fabio Venuda, *La biblioteca scolastica come progetto*, p. 7-61, in «Come realizzare biblioteche scolastiche efficaci» di F. Venuda e A. Biscetti, Milano, Editrice Bibliografica, 2020.

Fabio Venuda e Simona Turbanti, *Co-operative cataloguing, interoperabilità bibliografica e qualità dei cataloghi*, p. 239-254, in «Scenari e tendenze: Convegno La biblioteca che cresce: contenuti e servizi tra frammentazione e integrazione», Milano, Editrice Bibliografica, 2019.

Fabio Venuda, Gino Roncaglia e Luisa Marquardt, *Piccole e povere ma innovative, i lavori in corso delle biblioteche scolastiche*, p. 133-148, in «Rapporto sulle biblioteche italiane 2015-2017», Roma, AIB, 2019.

Fabio Venuda, *The American Library Journal. Uno strumento nelle mani di 'Dui'*. «Bibliothecae.it», vol. 7 (2018), p. 136-171, <<http://dx.doi.org/10.6092/issn.2283-9364/8941>>.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI

---, *L'ambiente informativo nella biblioteca scolastica: progettazione, strumenti e risorse*, in «La biblioteca [in]forma : digital reference, information literacy, e-learning. Atti del convegno», Milano, Palazzo delle Stelline, 16-17 marzo 2018, Editrice Bibliografica, 2018, p. 86-95.

---, *Il Digital curator alla ricerca di un'identità*, «Bibliologia. An International Journal of Bibliography, Library Science, History of Typography and the Book», vol. 12 - 2017 (marzo 2018), p. 261-271, <<http://dx.doi.org/10.19272/201708401026>>.

---, *La sesta legge (non scritta) della biblioteconomia*, «Bibliothecae.it», vol. 6 (2017 A), p. 147-190, <<http://dx.doi.org/10.6092/issn.2283-9364/7738>>.

---, *Le raccolte di documenti personali : uno studio per la ricerca e la valorizzazione*, «AIB STUDI», vol. 57 (2017), p. 63-78, <<http://dx.doi.org/10.2426/aibstudi-11612>>.

---, *Loci e images : dall'Arte della memoria ai Sistemi di Informazione Geografica (GIS)*, in D. Dapiaggi, «Geolocalizzare per decidere : connettere la biblioteca al territorio», vol. 2, Milano-Udine Mimesis, 2017, p. 7-22.

---, *Universal design: per una biblioteca inclusiva*, in «La biblioteca aperta : tecniche e strategie di condivisione», 2017, Editrice Bibliografica, p. 201-209.

---, *I libri sono per tutti: il principio di inclusione nelle biblioteche*, in A. Gasparello, «Libri per bambini (con bisogni) speciali : le biblioteche pubbliche e la CAA», Roma -, AIB, 2016, p. 13-27.

---, *Biblioteche scolastiche "a progetto"*, «Biblioteche Oggi», vol. 34 (2016) (2016), p. 17-27, <<http://dx.doi.org/10.3302/0392-8586-201606-017-1>>.

---, *Testi, Rete e modalità di lettura*, in «Noetica VS Informatica. Le nuove strutture della comunicazione scientifica». Atti del Convegno Internazionale (Roma, Tempio di Adriano, 19-20 novembre 2013), a cura di Fiammetta Sabba, Firenze, Olschki, 2015, p. 71-98.

---, *Biblioteche "fatte in casa" : Buildings with libraries, Bibliotecas vecinales, Biblioteche condominiali*, «Biblioteche Oggi», vol. 32 (2014), p. 15-29.

---, *Anecdota, una base dati per gli annali tipografici*, «La Bibliofilia. Rivista di storia del libro e di bibliografia», vol. CXIV (2014), n. 1-3 (stampa giugno 2015), Incunabula. Printing, Trading, Collecting, Cataloguing, Atti del convegno internazionale, Milano, 10-12 settembre 2013, p. 237-253.

---, *Lo studio dei social network per rilevare la reputazione delle istituzioni culturali*, in «Biblioteche in cerca di alleati. Oltre la cooperazione, verso nuove strategie di condivisione», a cura di Massimo Belotti, Milano, Bibliografica, 2013, p. 304-332.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI

---, *Editori, biblioteche, libri e lettori: un'istantanea digitale*, in Cinzia Mauri, «Leggere in digitale», ROMA, Associazione italiana biblioteche, 2012, p. 7-28.

---, *Le biblioteche e i primi sistemi elettromeccanici di gestione e controllo delle informazioni bibliografiche*, «Il Bibliotecario», vol. 3. serie, gennaio - agosto 201 (2011), p. 189-228.

---, *Alle origini dell'informatizzazione: Herman Hollerith e i sistemi per l'analisi e il reperimento dei dati*, «Il Bibliotecario», vol. maggio-dicembre 2009 (2009), p. 143-175.

---, *La nuova City Library di Newcastle*, «Biblioteche Oggi», vol. 27 (2009), p. 47-57.

---, *LIS Education in Italy*, «IFLA SET Bulletin», vol. 10 (2009), p. 6-12.

---, *La conversione retrospettiva dei cataloghi cartacei*, «Accademie e biblioteche d'Italia», vol. 1, n.s., n. 3/4 (2006), p. 19-34.

---, *Il GIS (Geographic Information System) in biblioteca. Prima parte*, «Bollettino AIB», vol. 45, n. 3 (2005), p. 327-346.

---, *Il GIS (Geographic Information System) in biblioteca. Seconda parte*, «Bollettino AIB», vol. 45, n. 4 (2005), p. 477-488.

---, *Thesis 99: un accordo strategico tra gli atenei*, in «Studium 2000. Atti della 3a Conferenza organizzativa degli archivi delle università italiane», PADOVA, CLEUP, 2002, p. 87-98.

---, *L'Archiviazione elettronica delle tesi di laurea all'Università Ca' Foscari di Venezia*, in «Thesis 99: progetto per la gestione e tutela delle tesi di laurea. Atti della 2a conferenza organizzativa degli archivi delle università italiane, 11-12 novembre 1999», Padova, CLEUP, 2001, p. 79-83.

---, *I servizi bibliotecari dell'Università di Venezia Ca' Foscari*, in «I servizi al pubblico nelle biblioteche degli atenei del Veneto : materiali del Seminario : 19 novembre 1993, Aula didattica, Palazzo Storione, Università di Padova», Padova, Zielo : Libreria editrice Il libraccio, 1994, p. 73-77.

---, *L'informatizzazione dei servizi bibliotecari a Ca' Foscari : cooperazione interna ed esterna*, in «Oltre l'automazione: cooperare. Per l'efficienza dei servizi bibliotecari nel Veneto», Venezia, Fondazione Scientifica Querini Stampalia, 1994, p. 56-59.

---, *Il sistema Bibliotecario di Ateneo nell'Università degli Studi di Venezia*, in «L'automazione delle biblioteche nel Veneto: verso una nuova fase della cooperazione : Venezia, Palazzo Querini Stampalia, S. Maria Formosa, 30-31 ottobre 1992», Venezia, Fondazione Scientifica Querini Stampalia, 1993, p. 46-48.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI

---, *Una biblioteca modello per l'Università di Toronto*, «Biblioteche Oggi», vol. 11 (1993), p. 12-21.

---, *Retrospective Cataloguing in Europe: 15th to 19th Century Printed Materials, General principles for an erudite data base of Italian editions in 15th and 16th Century*, in «Retrospective Cataloguing in Europe: 15th to 19th Century Printed Materials : Proceedings of the International Conference Munich 28th-30th November 1990», Monaco, K.G. Saur, 1992, p. 169-171.

Milano, 29 dicembre 2024